

Jak miejsca kultury mogą pomagać Ukrainkom i Ukraińcom w obliczu wojny?

Pierwsze informacje o rosyjskiej agresji na Ukrainę wywołały lawinę emocji. Jednak początkowy paraliż zmieniał się w chęć działania i niesienia pomocy. Nie inaczej było w przypadku poznańskiego środowiska kultury. Gośćmiami pierwszego premierowego odcinka podcastu „Lekcje demo” Babki od histy (czyli Agnieszki Jankowiak-Maik) były Anna Hryniewiecka, dyrektorka Centrum Kultury ZAMEK w Poznaniu i historyczka sztuki oraz Urszula Ziober-Flieger, animatorka kultury i dyrektorka kreatywna stowarzyszenia Zielona Grupa. Zaproszone osoby rozmawiały o tym, w jaki sposób instytucje kultury, nie będąc organizacjami humanitarnymi, mogą wykorzystać swój potencjał w organizowaniu pomocy dla ludności ukraińskiej. Czy intencje pomagającego mają znaczenie? Skąd możemy czerpać wzorce tzw. mądrego pomagania? Z czego wynikało inne nastawienie Polek i Polaków wobec osób push-backowanych na granicy polsko-białoruskiej niż wobec Ukraińców i Ukrainek z doświadczeniem uchodźczym? To tylko kilka pytań, na które goście wraz z prowadzącą, próbowały znaleźć odpowiedź w czasie rozmowy.

„Lekcje demo” to cykl prowadzony przez Agnieszkę Jankowiak-Maik, znaną jako Babka od histy. W czasie potkań z zaproszonymi gośćmi i gościniami porusza tematy związane z edukacją i demokracją. Nowego odcinka spodziewajcie się w każdy ostatni czwartek miesiąca. Cykl jest rozwijany w ramach większego projektu podcasterskiego „Rozmowy w Zamku”.